

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МАРІУПОЛЬСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Факультет філології та масових комунікацій
Кафедра української філології



**Міжнародний мовно-літературний конкурс учнівської та студентської молоді імені
Тараса Шевченка**

Маріуполь 2019

Метою Конкурсу є вшанування творчої спадщини Тараса Григоровича Шевченка, стимулювання учнівської та студентської молоді до вивчення української мови і літератури.

Основними **завданнями** Конкурсу є:

- виявлення творчо обдарованої молоді та розвиток її потенціалу;
- виховання у молодого покоління поваги до мови і традицій свого народу;
- виявлення майбутньої плеяди митців художнього слова.

Конкурс проводиться щороку з 1 жовтня до 10 березня.

У Конкурсі можуть брати участь учні 5-11 класів закладів загальної середньої освіти, ліцеїсти військових ліцеїв, учні закладів професійно-технічної освіти, студенти і курсанти закладів вищої освіти усіх форм власності, учнівська та студентська молодь з числа українців, які проживають за межами України.

Для учнів закладів професійно-технічної освіти, студентів і курсантів закладів вищої освіти Конкурс проводиться у три етапи:

1. I етап – на рівні закладів професійно-технічної освіти та закладів вищої освіти у листопаді;
2. II етап – на рівні областей, м. Києва – у грудні;
3. III етап, фінальний – на загальнодержавному рівні у лютому.

Міжнародний мовно-літературний конкурс учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка започатковано Указом Президента України від 30 вересня 2010 року № 928.

Конкурс проводиться відповідно до Положення про Міжнародний мовно-літературний конкурс учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка, затвердженого Постановою Кабінету Міністрів України від 1 червня 2011 р. № 571.

Організаційний комітет Конкурсу:

Голова Оргкомітету – Безчотнікова С.В., доктор філологічних наук, професор, декан факультету філології та масових комунікацій;

Заступник голови оргкомітету – Мельничук І.В., кандидат філологічних наук, доцент, завідувач кафедри української філології;

Члени оргкомітету:

- Грачова Т.М., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української філології;
- Коновалова М.М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології;
- Євмененко О.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології;

Журі конкурсу:

Голова журі – Мороз О.А., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології;

Члени журі:

- Нікольченко М.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології;
- Дворянкін В.О., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української філології;



Завдання
першого етапу
X Міжнародного мовно-літературного конкурсу
учнівської та студентської молоді
імені Тараса Шевченка
для студентів
Маріупольського державного університету

10 лютого в Київському метрополітені, на станції імені Тараса Шевченка відкрилась виставка Олександра Грехова **«Квантовий стрибок Шевченка. Метро»**. Там було представлено близько 30 постерів, на яких Тарас змальований в образах героїв поп-культури: робот Бендер, Гаррі Поттер, Девід Боуї, Спайдермен, Елвіс, Фрида Кало, майстер Йода та ін. Біля кожного постера надруковано коротке пояснення, у якому зазначено спільне для певного персонажа та Тараса Шевченка.

О. Грехов зауважив, що цим проектом хотів довести, що Т. Шевченко *«був не старим з вічно сумним поглядом, він був прогресивною людиною для свого часу і так само, як зараз ми, ходив на «вечірки», випивав, веселився і сміявся»*.

Поміркуйте над зауваженням ілюстратора Олександра Грехова.

Викладіть свої міркування у вигляді публіцистичної статті (максимальний обсяг: 4 стор.) на тему «Тарас Шевченко: вигаданий образ чи реальність», у якій спробуйте посперечатись чи погодитись із думкою Олександра Грехова.

Використайте складні речення з різними видами синтаксичного зв'язку, складнопідрядні речення з підрядними допустовими та наслідковими, цитати із творів Т. Шевченка.

Критерії оцінювання завдання

Першого етапу X Мовно-літературного конкурсу імені Тараса Шевченка у Маріупольському державному університеті

Максимальна кількість балів – 25 (10 балів – грамотність, 15 – змістове наповнення).

Максимальну кількість балів учасник отримує у випадку, якщо відсутні орфографічні, пунктуаційні, граматичні, лексичні помилки (або є 2 несуттєві) та зміст відповідає темі й повно її відображає.

Наступне оцінювання здійснюється таким чином: мінус 0,5 бала за кожен помилку щодо грамотності та 1 бал – за зміст.

Роботи менше ніж 1 сторінка не перевіряються.